

CARTA DE MENÇÃO HONROSA

A Coordenação do Mestrado Profissional em Artes do Instituto Federal de Goiás (IFG) vem a público para manifestar uma homenagem a nossa discente da turma de 2025, Helhamar de Moraes Pessoa.

Nós, professores e mestrandas e mestrandos do ProfArtes, bem como toda a Comunidade Acadêmica do IFG - Câmpus Aparecida de Goiânia, fomos surpreendidos com a partida prematura da discente que acabara de se matricular em nossa pós-graduação.

Mais que a nota de pesar que fizemos aos amigos e familiares de Helhamar, em que compartilhamos nosso sentimento de pesar, esta Carta de Menção quer destacar os méritos da estudante e professora, apesar do pouquíssimo tempo de convivência conosco, honrando seu nome na relação com o ProfArtes, e suas habilidades profissionais que fizeram com que fosse aprovada para integrar o corpo de discentes do Mestrado da Rede ProfArtes.

O Instituto Federal de Goiás é uma instituição que se pauta pela formação integral e isso não é diferente na pós-graduação. Professores e estudantes estamos juntos cultural, social e emocionalmente, na causa em que estamos envolvidos. Neste caso, com a Educação que vamos levar a crianças, adolescentes, jovens e adultos por meio da Arte, como já fazia a professora Helhamar em sua atuação profissional no município de Rubiataba.

Questões além de nossa capacidade de intervenção suspenderam cedo demais a sua trajetória, a de seu filho José Otávio e de seus pais. “Uma tragédia”, foi o termo que muitos de nós pensamos ou pronunciamos ao saber do acidente ocorrido.

Para o Mestrado Profissional em Artes do IFG, foi mais que a perda de uma aluna, foi acima de tudo a perda de um ser humano que muito fazia e ainda poderia

fazer pela Educação, não apenas nos ambientes profissionais, mas no cotidiano de sua vida.

Helhamar, com toda sua vivacidade, chegou até nós no ano passado, como aluna especial da disciplina Processos de Criação, Experiência e Ensino de Arte. Viajava semanalmente de Rubiataba para Aparecida de Goiânia ou Goiânia, para acompanhar as atividades da disciplina. Percorreu junto com a turma diversos ambientes artísticos pela região. Quem não se lembra dos lanches que ela preparava em Rubiataba, chegando aqui repleta de sacolas com seus pães, petiscos, almôndegas... Sempre sorrindo. Sempre com brilho nos olhos. Participou ativamente de todas as propostas e, no final da disciplina, assumiu o buffet da abertura da exposição artística. Cozinhou o dia inteiro, naquela sexta-feira, aquelas maravilhas que impressionaram todos os nossos convidados da atividade noturna, de encerramento da disciplina. Logo depois, saiu o resultado do processo seletivo do PROFARTES e o nome dela estava lá, agora como aluna efetiva. Dias depois de se matricular, Helhamar parte e nos deixa desolados, cheios de saudades. Para além da presença corporal e contagiante de Helhamar nesta curta passagem entre nós, é importante ressaltar o papel que ela cumpria na sua cidade, como professora de arte e produtora cultural. Helhamar desenvolvia eventos artísticos que ultrapassavam a escola que trabalhava, envolvendo a comunidade de Rubiataba. Movimentava as atividades culturais da cidade. Vivia de arte. Vivia para a arte. E sempre dizia: "eu não me canso, faço porque gosto".

Ainda que não tenhamos podido ter Helhamar de Moraes Pessoa conosco por mais tempo, como produtora e pesquisadora de Arte em nosso Programa de Pós-Graduação, que fique registrado, com este gesto, a nossa gratidão pela sua confiança em partilhar conosco sua vida, sua energia e sua sede de aprender.

Mestrado Profissional em Artes – PROFARTES/IFG

